



*El esplendor de la Superficie: La pintura de Gunther Gerzso (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Los discursos sobre el arte*

*Página inicial:*            *409*

*Página final:*              *420*

*País:*                         *México*

*Lugar de publicación:*    *México*

*Editorial:*                  *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:*      *1994*

*Formato:*                    *Impreso*